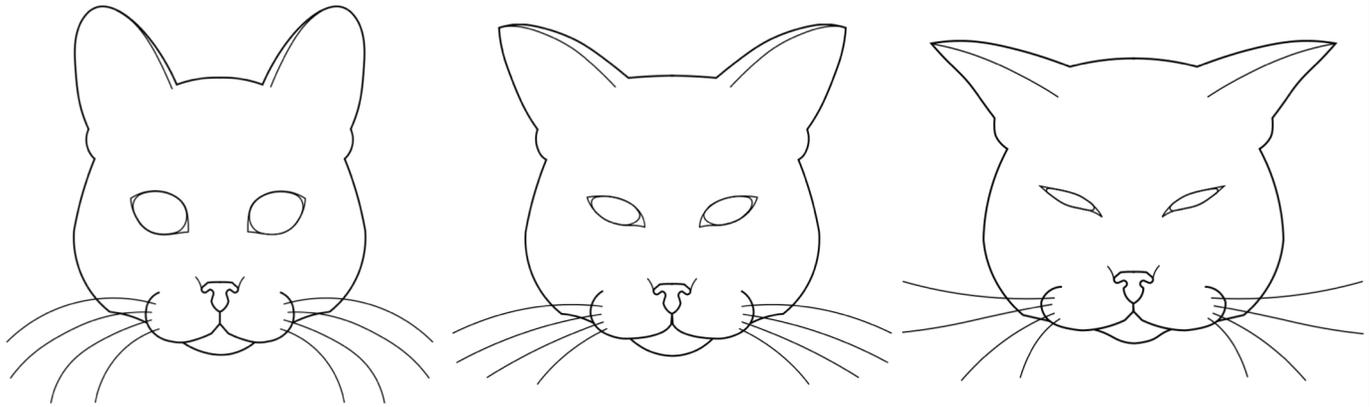


## Facial expressions of pain in cats: the development and validation of a Feline Grimace Scale

Marina C Evangelista, Ryota Watanabe, Vivian SY Leung, Beatriz Monteiro, Elizabeth O'Toole, Daniel SJ Pang, Paulo V Steagall

# MANUAL DE FORMACIÓN

## FELINE GRIMACE SCALE



## Instrucciones de uso de la escala

Valora cada unidad de acción de 0 a 2:

0 = Unidad de acción ausente

1 = Unidad de acción moderadamente presente o no hay certeza de su presencia

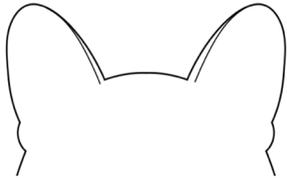
2 = Unidad de acción marcadamente presente

Si la unidad de acción no es visible, marque la opción "no es posible puntuar"

Posición de las orejas



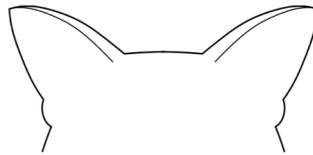
0 = ausente



Orejas hacia delante



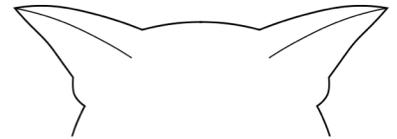
1 = moderadamente presente



Orejas ligeramente separadas



2 = marcadamente presente

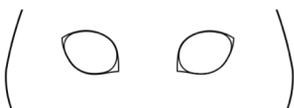


Orejas giradas hacia fuera

Tensión de los ojos



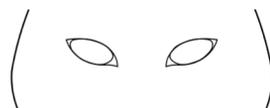
0 = ausente



Ojos abiertos



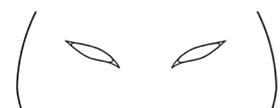
1 = moderadamente presente



Ojos parcialmente cerrados



2 = marcadamente presente



Ojos entrecerrados

Tensión del hocico



0 = ausente



Relajado (forma redonda)



1 = moderadamente presente



Tensión leve



2 = marcadamente presente

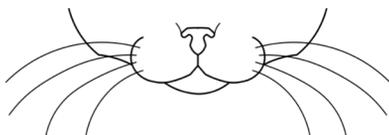


Tenso (forma elíptica)

Posición de los bigotes



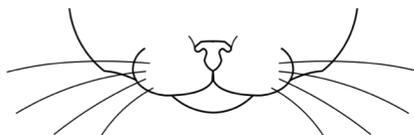
0 = ausente



Flojo (relajado) y curvado



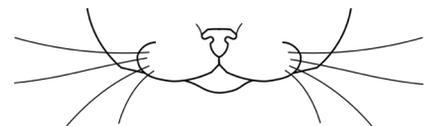
1 = moderadamente presente



Ligeramente curvado o recto (más cerca)



2 = marcadamente presente



Recto y moviéndose hacia adelante (rostralmente, lejos de la cara)

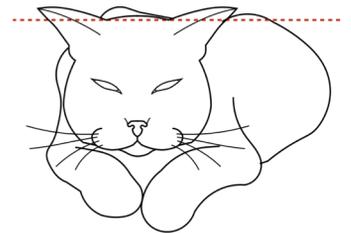
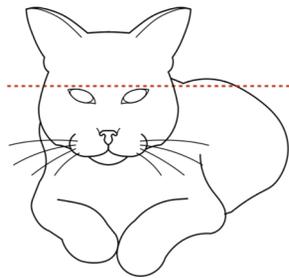
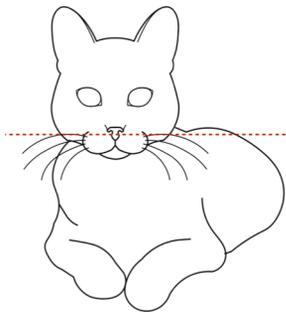
Posición de la cabeza



0 = ausente

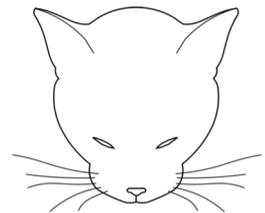
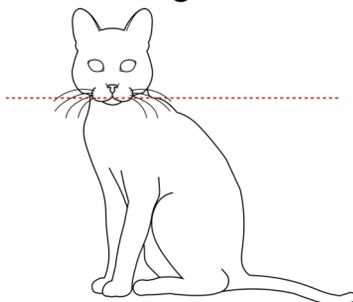
1 = moderadamente presente

2 = marcadamente presente



0

0



Cabeza por encima de la línea de los hombros

Cabeza alineada con la línea de los hombros

Cabeza por debajo de la línea de los hombros o inclinada hacia abajo (barbilla hacia el pecho)